

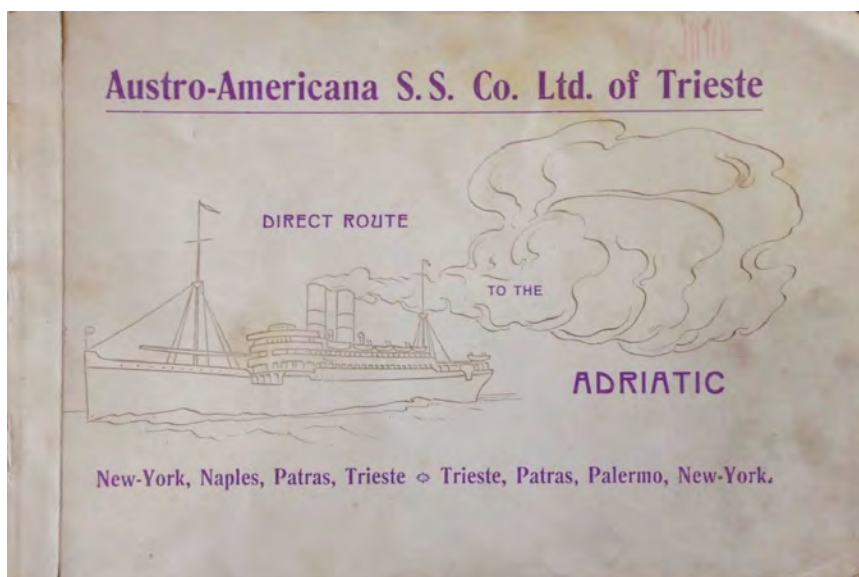
<b>A.1 COSULICH</b>	
<b>NAVI</b>	piroscafi: <i>ALBERTA, ANNA, AUGUSTE, EMILIA, FEDERICA, JENNY, LODOVICA, LUCIA, MARGHERITA, MARIA, MARIANNE, MIRAMAR, TERESA, SAN GIUSTO, CAPODISTRIA</i> ; velieri: <i>DEVERON, ORPHEUS</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	FRATELLI COSULICH 1901
<b>FORMATO</b>	20,4x27,9
<b>NUMERO PAGINE</b>	40
<b>STAMPATO DA</b>	TIPOGRAFIA DELLA SOCIETÀ DEI TIPOGRAFI – TRIESTE
<b>DATA</b>	1902-04-01
<b>CONTENUTO</b>	bilanci gestione sociale (conti utili e danni navi sociali); riassunto precedenti bilanci; fondo sussidi
<b>FOTOGRAFIE</b>	
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	danneggiato



<b>A.2 COSULICH</b>	
<b>NAVI</b>	<i>ALICE, ARGENTINA, KAISER FRANZ JOSEPH I, LAURA, MARTHA WASHINGTON, OCEANIA</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	DE; retrocop. EN
<b>TITOLO</b>	AUSTRO – AMERICANA – TRIEST BEFÖRDERUNGS – BEDINGUNGEN FÜR KAJÜTEN-PASSAGIERE REGELMÄSSIGER PASSAGIER-EILDienst ZWISCHEN TRIEST – MITTELMEER – NEW YORK [Trasporti e condizioni per cabine passeggeri servizio espresso regolare tra Trieste – Mediterraneo – New York]
<b>FORMATO</b>	13,4x20,5 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	44
<b>STAMPATO DA</b>	
<b>DATA</b>	1912-07-01
<b>CONTENUTO</b>	tariffario cl. 1 e 2; condizioni e info generali; disegni con piani sistemazione
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.; b/n decoraz. int.
<b>ARTISTA</b>	Oskar Hermann-Lamb (Trieste, 1876 – Vienna, 1947)
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	



<b>A.3 COSULICH</b>	
<b>NAVI</b>	<i>MARTHA WASHINGTON</i> + 32 navi [vedi foto]
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	EN
<b>TITOLO</b>	AUSTRO – AMERICANA S.S. Co. Ltd. OF TRIESTE DIRECT ROUTE TO THE ADRIATIC NEW-YORK, NAPLES, PATRAS, TRIESTE / TRIESTE, PATRAS, PALERMO, NEW-YORK
<b>FORMATO</b>	22,9x15 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	52
<b>STAMPATO DA</b>	TIPOGRAFIA DELLA SOCIETÀ DEI TIPOGRAFI – TRIESTE
<b>DATA</b>	1907
<b>CONTENUTO</b>	itinerari; nave cl. 1 e 2; info; flotta compagnia 1894-1907/08
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	mono cop.; col. int;
<b>ARTISTA</b>	Karl Feiertag (Vienna, 1874 – Weidling/Klosterneuburg, 1944)
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	contiene: 8 illustrazioni a col. del <i>Martha Washington</i> ; 3 pagine sulle terme della Boemia (Karlsbad, Marienbad, Franzesbad); conteneva allegata mappa del Mediterraneo e Adriatico; lievemente danneggiato



COMPANY'S FLEET

N.	Transatlantic Steamers	Tonnage	Displacement	DIMENSIONS			Built in
				length	breadth	depth	
1	Alberta	3571	6044	105-47	18-67	7-26	1900
2	Alice	3510	6122	126-10	15-11	8-30	1907
3	Aonia	3264	5265	106-07	12-84	7-31	1898
4	Argentina	3345	5266	118-97	14-92	7-26	1907
5	Atlanta	3180	5000	117-01	15-10	8-60	1906
6	Augusta	3746	5709	115-81	12-24	6-67	1900
7	Carolina	3029	4231	109-45	14-94	8-66	1905
8	Celia	3541	5882	107-26	14-00	6-90	1902
9	Columbia	3200	5300	121-92	15-94	9-14	1908
10	Dora	3551	5551	108-24	11-22	7-94	1904
11	Emilia	3502	5907	103-21	10-26	7-26	1900
12	Enry	3491	5581	86-38	11-22	7-94	1904
13	Eugenia	3314	4922	116-	14-40	8-20	1906
14	Federica	3261	5500	102-74	12-46	7-69	1898
15	Francesca	3191	4996	109-45	11-24	8-50	1905
16	Geoly	3715	4812	108-46	10-30	7-81	1905
17	Gangra	3500	5100	131-92	12-84	9-14	1908
18	Giulia	3221	4311	105-61	13-09	7-68	1904
19	Hermann	3416	5710	105-11	12-10	7-98	1900
20	Ida	3303	4736	114-00	12-16	8-05	1906
21	Irma	3314	5085	105-01	12-71	8-65	1905
22	Janey	3206	3812	85-03	12-04	6-27	1899
23	Laure	3610	6122	126-10	15-11	8-30	1907
24	Ludovica	3273	4908	101-19	12-81	7-92	1898
25	Luca	1437	3208	85-02	12-90	4-96	1900
26	Margherita	3255	4839	105-71	12-16	7-67	1905
27	Maria	1692	3200	97-08	13-90	6-56	1901
28	Marianne	2257	3485	100-02	12-46	7-48	1900
29	Martha Washington	3530	5445	140-06	17-06	9-15	1908
30	Oceania	3488	5467	118-97	12-94	7-98	1907
31	Sofia Hohenberg	3621	5491	108-41	14-08	8-65	1905
32	Teresa	3284	5200	105-44	14-04	7-75	1899
33	Virginia	3514	5985	108-03	12-71	8-45	1900

<b>A.4 COSULICH</b>	
<b>NAVI</b>	<i>ALICE, ARGENTINA, EUGENIA, GERTY, LAURA, MARTHA WASHINGTON, OCEANIA, SOFIA HOHENBERG</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	ITALIANO AUSTRO – AMERICANA TRIESTE
<b>FORMATO</b>	19,8x13,4 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	20
<b>STAMPATO DA</b>	
<b>DATA</b>	1907-07
<b>CONTENUTO</b>	itinerari servizio passeggeri per New-York e America del Sud (luglio-dicembre 1907)
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n virato in blu int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	bicr. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	lievemente danneggiato



<b>A.5 COSULICH</b>	
<b>NAVI</b>	<i>ALICE, ARGENTINA, ATLANTA, FRANCESCA, GERTY, GIULIA, LAURA, MARTHA WASHINGTON, OCEANIA, SOFIA HOHENBERG</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	EN
<b>TITOLO</b>	ITINERARIES AUSTRO – AMERICANA TRIESTE
<b>FORMATO</b>	20,4x13,85 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	20
<b>STAMPATO DA</b>	
<b>DATA</b>	1908-07
<b>CONTENUTO</b>	itinerari da e per New-York, New Orleans e Buenos Aires (luglio-dicembre 1908)
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	mono e bicr. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	retrocop. danneggiata



<b>A.6 COSULICH</b>	
<b>NAVI</b>	<i>ALICE, FRANCESCA, LAURA, MARTHA WASHINGTON, SOFIA HOHENBERG</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	AUSTRO – AMERICANA TRIESTE TRIESTE – NEW YORK; TRIESTE – NEW ORLEANS; TRIESTE – BUENOS AIRES
<b>FORMATO</b>	18,5x26,8 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	20
<b>STAMPATO DA</b>	STABILIMENTO POLIGRAFICO ZANARDINI – TRIESTE
<b>DATA</b>	
<b>CONTENUTO</b>	prospetto per passeggeri di cl. 3 diretti per le Americhe
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	contiene foto della Pensione dell'Austro-Americana; danneggiato, copertina staccata (restaurato)



<b>A.7 COSULICH</b>	
<b>NAVI</b>	<i>ALICE, ARGENTINA, ATLANTA, COLUMBIA, FRANCESCA, KAISER FRANZ JOSEPH I, LAURA, MARTHA WASHINGTON, OCEANIA, SOFIA HOHENBERG</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	DE
<b>TITOLO</b>	AUSTRO – AMERICANA TRIEST VERGNÜGUNGS UND ERHOLUNGSREISEN IN MITTELMEER UND NACH DEN KANARISCHEN INSELN [Viaggi di piacere nel Mediterraneo e per le isole Canarie]
<b>FORMATO</b>	14,6x21,8 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	44
<b>STAMPATO DA</b>	BUCHDRUCKEREI L. HERRMANSTORFER – TRIEST
<b>DATA</b>	1912-11-01
<b>CONTENUTO</b>	Tariffe cl. 1 e 2; itinerari (programma); info; nave (descrizione <i>Kaiser Franz Joseph I</i> )
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop., b/n int.
<b>ARTISTA</b>	Guido Grimani (Trieste, 1871 – Trieste, 1933)
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	contiene incollati: foglio con tariffe e foglio in carta da lucido ripiegato con orari arrivi / partenze; lievemente danneggiato



<b>A.8 COSULICH</b>	
<b>NAVI</b>	<i>ALICE, ARGENTINA, FRANCESCA, LAURA, MARTHA WASHINGTON, OCEANIA, SOFIA HOHENBERG</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	AUSTRO – AMERICANA SERVIZIO DEL MEDITERRANEO CADICE E LAS PALMAS
<b>FORMATO</b>	14x20,45
<b>NUMERO PAGINE</b>	12
<b>STAMPATO DA</b>	
<b>DATA</b>	1908-05
<b>CONTENUTO</b>	itinerari; tariffe cl. 1 e 2 (dal maggio al settembre 1908)
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n cop. e int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	lievemente danneggiato





A.9 COSULICH	
<b>NAVI</b>	<i>MARTHA WASHINGTON, PRESIDENTE WILSON, FLOTTA</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	COSULICH SOCIETÀ TRIESTINA DI NAVIGAZIONE TRIESTE
<b>FORMATO</b>	16,4x15,5 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	28
<b>STAMPATO DA</b>	INDUSTRIE GRAFICHE CELESTE BESOZZI – MILANO
<b>DATA</b>	
<b>CONTENUTO</b>	compagnia; linee di navigazione; flotta
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	contiene foto del <i>Presidente Wilson</i> prima del varo (Monfalcone)



A.10 COSULICH	
<b>NAVI</b>	<i>ALICE, ARGENTINA, ATLANTA, COLUMBIA, FRANCESCA, KAISER FRANZ JOSEPH I, LAURA, MARTHA WASHINGTON, OCEANIA, SOFIA HOHENBERG</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	DE
<b>TITOLO</b>	AUSTRO – AMERICANA TRIESTE KAJÜTEN – PROSPEKT FÜR DIE PASSAGIER-EILLINIE ZWISCHEN TRIEST UND SÜDAMERIKA [prospetto cabine per il servizio passeggeri di linea tra Trieste e Sudamerica]
<b>FORMATO</b>	11,8x15,1 cm (piegato a metà)
<b>NUMERO PAGINE</b>	20
<b>STAMPATO DA</b>	
<b>DATA</b>	1911-12
<b>CONTENUTO</b>	Tariffe cl 1 e 2; info
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	contiene allegato foglio carta da lucido con piani di sistemazione cl. 1 e 2: <i>Atlanta, Columbia, Francesca, Laura, Sofia Hohenberg</i> (strappo); lievemente danneggiato



A.11 COSULICH	
<b>NAVI</b>	<i>ALICE, LAURA</i> , FLOTTA
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	AUSTRO – AMERICANA TRIESTE LINEA SUD – AMERICA
<b>FORMATO</b>	12,3x13,3 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	44
<b>STAMPATO DA</b>	STABILIMENTO POLIGRAFICO ZANARDINI – TRIESTE
<b>DATA</b>	1910
<b>CONTENUTO</b>	miglioramento linea America del Sud ( <i>Alice e Laura</i> ); itinerari; la flotta sociale; ordine dei pasti sulla linea
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.; b/n int.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	cop. macchiata



A.12 COSULICH	
<b>NAVI</b>	<i>ARGENTINA, BELVEDERE, PRESIDENTE WILSON</i>
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	EN
<b>TITOLO</b>	TO THE MEDITERRANEAN ADRIATIC SEA AND EASTERN EUROPE BY THE COSULICH LINE
<b>FORMATO</b>	11,1x23,1 cm (piegato a metà)
<b>NUMERO PAGINE</b>	16
<b>STAMPATO DA</b>	TIPOGRAFIA HERRMANSTORFER – TRIESTE
<b>DATA</b>	
<b>CONTENUTO</b>	tariffe cl. 1 e 2; itinerari; info
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n virato porpora
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	b/n virato porpora cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	



Se desideri consultare interamente tutto il materiale catalogato relativo a questa compagnia, ti invitiamo a **ISCRIVERTI** alla nostra associazione per poter accedere all'area **PREMIUM** riservata ai soci.

Se sei già iscritto accedi subito all'area Premium.



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**ITALIAN LINERS**  
A TUTELA DEL PATRIMONIO STORICO DELLE  
NAVI PASSEGGERI ITALIANE

If you wish to see all the cataloged material related to this company please **SUBSCRIBE** to our society and access the **PREMIUM** area reserved to our members.

If you are already a member access the Premium area immediately.