

<b>N.1 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	LLOYD SABAUDO
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	depliant (viaggio inaugurale)
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	“CONTE GRANDE,,
<b>FORMATO</b>	10x22,2 cm (aperto, a 8 ante)
<b>NUMERO PAGINE</b>	
<b>STAMPATO DA</b>	BARABINO & GRAEVE – GENOVA
<b>DATA</b>	1928-02
<b>CONTENUTO</b>	nave - «Il nuovo piroscafo del Lloyd Sabaudò “Conte Grande”»: caratteristiche tecniche; numero passeggeri; equipaggio; particolarità e sistemazioni degne di nota; sale pubbliche (la Grande piscina); cabine e servizi accessori; cucine, pasticceria, gelateria e panetteria; depositi viveri; personale di camera e di cucina; sistemazioni ausiliarie
<b>FOTOGRAFIE</b>	
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop. e int.; mono int.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	2
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	contiene: bella illustrazione a col. della piscina e descrizione dettagliata; danneggiate entrambe le copie



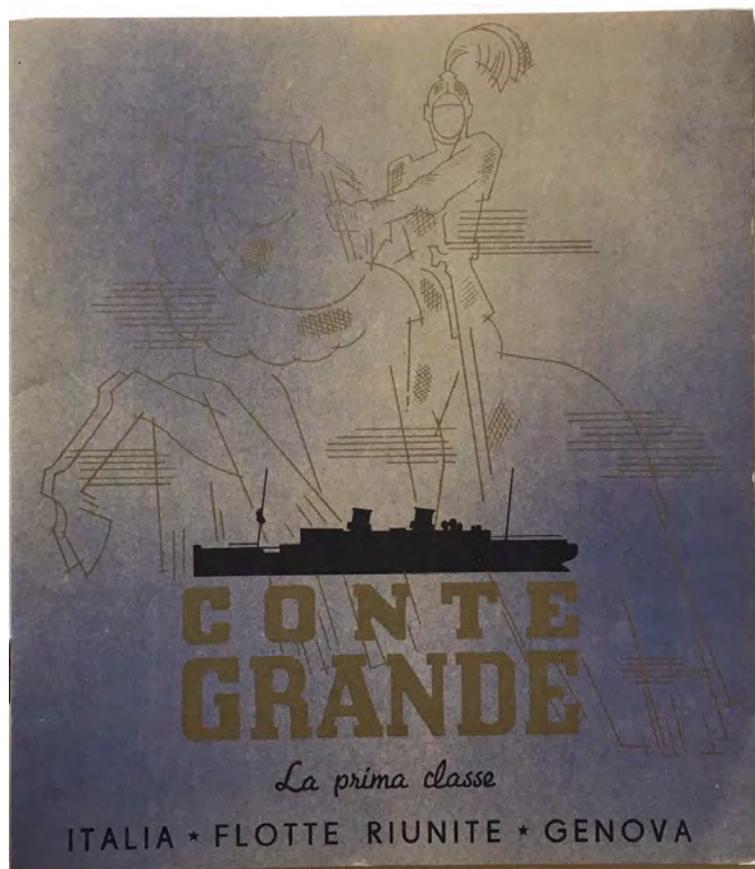
<b>N.2 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	LLOYD SABAUDO
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure (viaggio inaugurale)
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	CONTE GRANDE
<b>FORMATO</b>	16,7x11,9 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	20
<b>STAMPATO DA</b>	CALCOCROMIA I. G. D. A. – NOVARA
<b>DATA</b>	1928-01
<b>CONTENUTO</b>	nave - «Il nuovo piroscafo del Lloyd Sabaudò “Conte Grande”»
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n cop. e int. (virate in azzurro) - foto int. riproducono dipinto nave di P. Klodic e illustrazioni ambienti e interni nave
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	mono (logo compagnia) cop. e int.
<b>ARTISTA</b>	Paolo Klodic de Sabladoski (Trieste, 1887 – Trieste, 1961)
<b>NUMERO COPIE</b>	2
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	lievemente danneggiato



<b>N.3 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	LLOYD SABAUDO
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT cop., bilingue IT-EN int.
<b>TITOLO</b>	CONTE GRANDE / PRIME CLASSI
<b>FORMATO</b>	9,5x15,5 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	16 (pagine int. con foto - doppie e ripiegate)
<b>STAMPATO DA</b>	BARABINO & GRAEVE – GENOVA
<b>DATA</b>	1928-10
<b>CONTENUTO</b>	nave cl. 1 - linea celerissima di lusso Mediterraneo-New York
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. e mono cop.; mono int.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	danneggiato



<b>N.4 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	SOCIETÀ ITALIA
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	CONTE GRANDE / LA PRIMA CLASSE
<b>FORMATO</b>	19,65x22,5 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	20
<b>STAMPATO DA</b>	ARTI GRAFICHE G. SCHENONE – GENOVA
<b>DATA</b>	1932
<b>CONTENUTO</b>	nave cl. 1
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	mono cop. e int.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	danneggiato



<b>N.5 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	SOCIETÀ ITALIA
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	EN
<b>TITOLO</b>	CONTE GRANDE / THE FIRST CLASS NORD AMERICA EXPRESS
<b>FORMATO</b>	20,1x22,2 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	26
<b>STAMPATO DA</b>	S. A. STAB. ARTI GRAFICHE ALFIERI & LACROIX – MILANO
<b>DATA</b>	1932
<b>CONTENUTO</b>	nave cl. 1
<b>FOTOGRAFIE</b>	col. e b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	danneggiato, pagina centrale staccata



<b>N.6 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	SOCIETÀ ITALIA
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	CONTE GRANDE / LA PRIMA CLASSE NORD AMERICA EXPRESS
<b>FORMATO</b>	20,0 x 22,0
<b>NUMERO PAGINE</b>	36
<b>STAMPATO DA</b>	S. A. STAB. ARTI GRAFICHE ALFIERI & LACROIX – MILANO
<b>DATA</b>	
<b>CONTENUTO</b>	Fotografie ambienti di I classe
<b>FOTOGRAFIE</b>	col. e b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	



<b>N.7 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	SOCIETÀ ITALIA
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	DE
<b>TITOLO</b>	CONTE GRANDE / ERSTE KLASSE
<b>FORMATO</b>	30,35x23,7 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	24
<b>STAMPATO DA</b>	AMILCARE PIZZI S. P. A. – MILANO
<b>DATA</b>	1950
<b>CONTENUTO</b>	nave cl. 1; flotta (25 unità di cui una in allestimento e 2 in costruzione); servizi: regolari celeri passeggeri e merci, commerciali con posti passeggeri, trasporto combustibili liquidi
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop. e int.; mono (logo compagnia) int.
<b>ARTISTA</b>	Giuseppe Giovanni Patrone (Genova, 1904 – Genova, 1963)
<b>NUMERO COPIE</b>	2
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	in allestimento <i>Giulio Cesare</i> ; danneggiate entrambe le copie (specie cop. e II di cop.)



<b>N.8 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	SOCIETÀ ITALIA
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT
<b>TITOLO</b>	CONTE GRANDE / LA PRIMA E LA SECONDA CLASSE
<b>FORMATO</b>	29,3x23,85 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	24
<b>STAMPATO DA</b>	AMILCARE PIZZI S. A. – MILANO
<b>DATA</b>	1949
<b>CONTENUTO</b>	nave cl. 1 e cl. 2; flotta (25 unità); servizi: regolari celeri passeggeri e merci, commerciali con posti passeggeri, trasporto combustibili liquidi
<b>FOTOGRAFIE</b>	
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop. e int.; mono (logo compagnia) cop. e int.
<b>ARTISTA</b>	Giuseppe Giovanni Patrone (Genova, 1904 – Genova, 1963)
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	contiene: dipinto nave di G. Patrone e 13 tavole a colori con ambienti e interni nave; testo intro: ricostruzione e completo rinnovamento della nave («autentico complesso alberghiero» come «nei centri turistici più attrezzati»); cop. danneggiata con annotazione a penna «1 Edizione»



<b>N.9 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	SOCIETÀ ITALIA
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	DE
<b>TITOLO</b>	CONTE GRANDE / DIE ERSTE UND ZWEITE KLASSE
<b>FORMATO</b>	29,35x23,8 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	24
<b>STAMPATO DA</b>	AMILCARE PIZZI S. A. – MILANO
<b>DATA</b>	1949
<b>CONTENUTO</b>	nave cl. 1 e cl. 2; flotta (25 unità); servizi: regolari celeri passeggeri e merci, commerciali con posti passeggeri, trasporto combustibili liquidi
<b>FOTOGRAFIE</b>	
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop. e int.; mono (logo compagnia) cop. e int.
<b>ARTISTA</b>	Giuseppe Giovanni Patrone (Genova, 1904 – Genova, 1963)
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	contiene: dipinto nave di G. Patrone e 13 tavole a colori con ambienti e interni nave; lievemente danneggiato



<b>N.10 CONTE GRANDE</b>	
<b>ARMATORE</b>	SOCIETÀ ITALIA
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	FR
<b>TITOLO</b>	MÉDITERRANÉE – NEW YORK CONTE GRANDE / DEUXIÈME CLASSE
<b>FORMATO</b>	17,9x19,4 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	28
<b>STAMPATO DA</b>	VANZETTI E VANOLETTI – MILANO
<b>DATA</b>	1932-07-01
<b>CONTENUTO</b>	nave cl. 2 – linea Mediterraneo-New York
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int.
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	danneggiato



Se desideri consultare interamente tutto il materiale catalogato relativo a questa nave, ti invitiamo a **ISCRIVERTI** alla nostra associazione per poter accedere all'area **PREMIUM** riservata ai soci.

Se sei già iscritto accedi subito all'area Premium.



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**ITALIAN LINERS**  
A TUTELA DEL PATRIMONIO STORICO DELLE  
NAVI PASSEGGERI ITALIANE

If you wish to see all the cataloged material related to this ship please **SUBSCRIBE** to our society and access the **PREMIUM** area reserved to our members.

If you are already a member access the Premium area immediately.