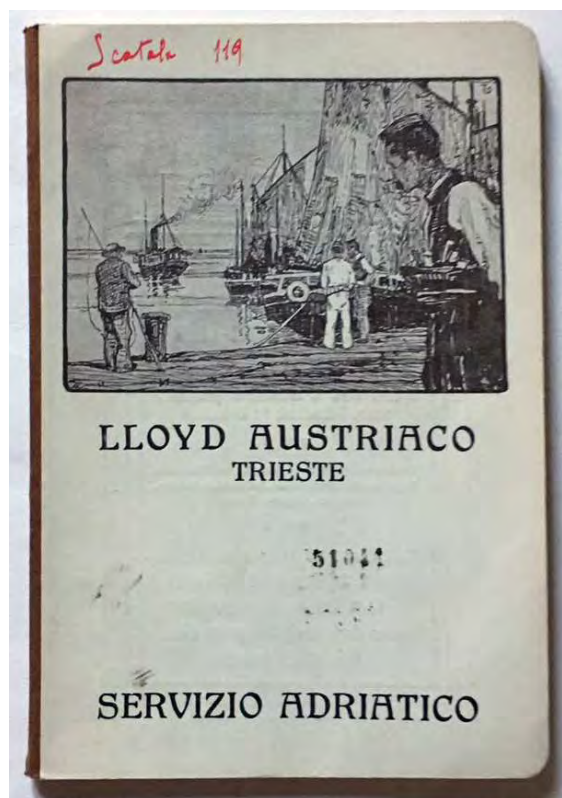


<b>A.1 LLOYD AUSTRIACO / ÖSTERREICHISCHER LLOYD</b>	
<b>NAVI</b>	flotta (64 unità); n. 64: <i>THALIA</i> «Yacht per viaggi di piacere»
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	IT (testo), FR (36 pagine di pubblicità comprese II e III di cop.)
<b>TITOLO</b>	LLOYD AUSTRIACO TRIESTE / SERVIZIO ADRIATICO
<b>FORMATO</b>	11,3x17,4 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	84
<b>STAMPATO DA</b>	CHRISTOPH REISSER'S SÖHNE – WIEN
<b>DATA</b>	1907
<b>CONTENUTO</b>	compagnia, flotta (con numero letti cl.1, cl. 2, cl. unica), servizi [vedi foto Indice]
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int. (pag. 4 il Palazzo del Lloyd a Trieste)
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	bicrom. cop. e int.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	II di copertina e pag. 46: illustrazione monocromatica del <i>Thalia</i> , pag. 45: «Viaggi di piacere nel Mediterraneo vengono intrapresi regolarmente dal Yacht “Thalia” adattato esclusivamente a tale scopo»; pag. 7: illustrazione monocromatica del piroscafo <i>Almissa</i> ; contiene: 34 pagine finali di avvisi pubblicitari in FR numerate coi numeri romani (pag. XIX: birra inglese Whitbread & Co's e Ale & Stout «venduta su questi piroscafi», XI: equipaggiamento impermeabile per paesi tropicali), e pubblicità in FR (II e III di cop.); accluso foglietto info turistiche in EN; lievemente danneggiato



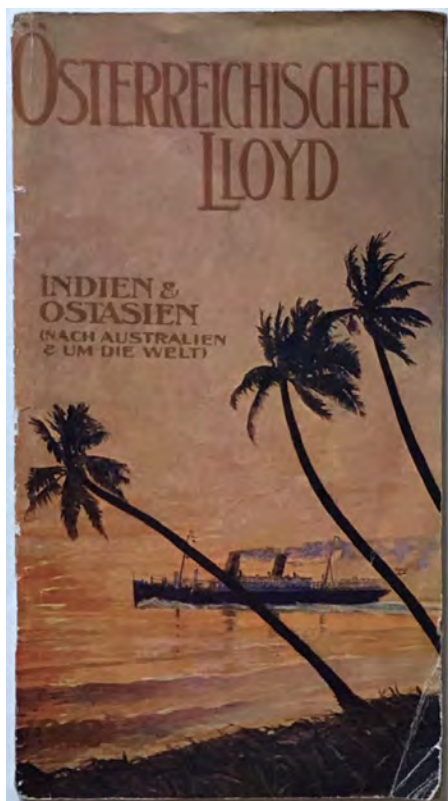
Indice.

	Pagina
Flotta .....	5
Informazioni sul servizio passeggeri .....	8
Disposizioni per il trasporto passeggeri .....	13
Panatica per le linee dalmate .....	19
Prezzi di passaggio per le linee celeri .....	20
Principali prezzi di passaggio per le linee regolari .....	21
Congiunzione fra la Dalmazia e l'Italia .....	22
Biglietti circolari per la Dalmazia sino a Cattaro .....	23
Prezzi di passaggio .....	23
Coincidenze ferroviarie .....	24
Linea Trieste—Venezia:	
Prezzi di passaggio .....	25
Prezzi di passaggio per i viaggi di piacere .....	27
Vendita di biglietti .....	28
Biglietti combinati Trieste—Venezia .....	29
La Dalmazia .....	34

Vedi itinerario nell'appendice.

## A.2 LLOYD AUSTRIACO / ÖSTERREICHISCHER LLOYD

<b>NAVI</b>	flotta (64 unità); n. 64: <i>THALIA</i> «Yacht per viaggi di piacere»
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	DE
<b>TITOLO</b>	ÖSTERREICHISCHER LLOYD / INDIEN & ÖSTASIEN (NACH AUSTRALIEN & UM DIE WELT)
<b>FORMATO</b>	11,1x20,2 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	68
<b>STAMPATO DA</b>	GGJ (GESSELLSCHAFT FÜR GRAPHISCHE INDUSTRIE) – WIEN
<b>DATA</b>	1912
<b>CONTENUTO</b>	servizi di linea India e Asia Orientale e collegamenti per Australia e mondo 1912: itinerari, orari, tariffe, info generali; impressioni di viaggio; info su Trieste; distanze tra i porti e differenze di fuso orario
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int. (pag. 30 <i>Bohemia</i> , pag. 31 <i>Colombo</i> , arrivo nel porto di Trieste)
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. cop. e int. (mappe, tavola bandiere); mono int. (logo compagnia, mappa Canale di Suez, logo tipografia)
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	pag. 56: viaggi di piacere in Mediterraneo tutto l'anno con il <i>Thalia</i> e foto della nave (scafo bianco) al largo di costa con palme; contiene: mappa collegamenti ferroviari (Trieste-linee Mediterraneo), mappa linee in oggetto, mappa Canale di Suez (pag. 24), tavola bandiere; pag. 46: pubblicità "Excelsior Palace Hotel Trieste" «nuovo edificio, più grande e arredato al meglio, prospiciente il mare»; danneggiato



### A.3 LLOYD AUSTRIACO / ÖSTERREICHISCHER LLOYD

<b>NAVI</b>	flotta (64 unità), n. 64: <i>THALIA</i> «Pleasure Yacht»
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	EN
<b>TITOLO</b>	AUSTRIAN LLOYD / INDIA AND EASTERN ASIA 1913 Frontespizio: CORRECTIONS TO THE HANDBOOK FOR INDIA AND EASTERN ASIA 1913 [con sostituzioni delle pagine 15, 16 e 34]
<b>FORMATO</b>	11,3x20,5 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	64
<b>STAMPATO DA</b>	SOCIETY FOR GRAPHIC INDUSTRIES – VIENNA
<b>DATA</b>	1913
<b>CONTENUTO</b>	orari, itinerari, tariffe servizi di linea India e Asia Orientale 1913 (linee celeri e regolari); info generali; info porti di scalo; crociere Mediterraneo e regioni artiche; flotta comp.; distanze tra i porti, differenza fuso orario
<b>FOTOGRAFIE</b>	b/n int. (pag. 3 <i>Koerber</i> , pag. 6 <i>Africa</i> , pagg. 30, 31 <i>Austria</i> )
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. e mono (logo compagnia) cop.
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	pag. 54: «Delightful Cruises can be made all year by the specially adapted luxurious Steam Yacht THALIA» (con foto della nave), proposte nel 1913: 5 crociere in Mediterraneo, 3 in Norvegia, 1 nelle località balneari; pag. 48: pubblicità «Excelsior Palace Hotel Trieste»; 4 pagine finali con avvisi pubblicitari (tra cui: «Mothersill's seasick remedy» che «non contiene cocaina, morfina, oppio» e «Ladies don't forget when going on a journey» – segue lista prodotti cosmetici); danneggiato (copertina con piccoli strappi e abrasioni)

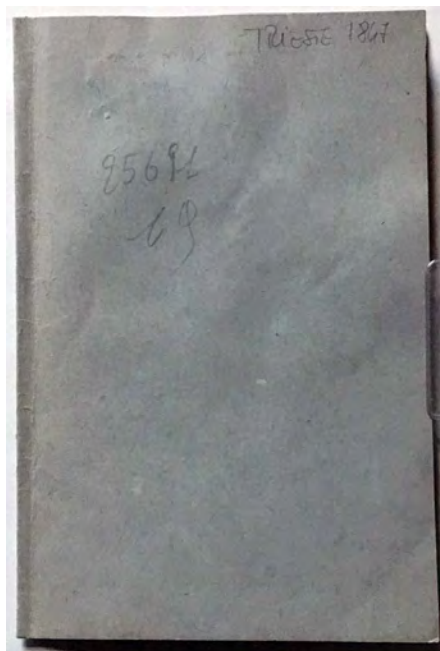


## A.4 LLOYD AUSTRIACO / ÖSTERREICHISCHER LLOYD

<b>NAVI</b>	
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	carte da gioco (mazzo)
<b>LINGUA</b>	EN
<b>TITOLO</b>	CENTAURUS PLAYING CARDS S.D. MODIANO TRIESTE MANUFACTURER
<b>FORMATO</b>	6 x 9,3 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	
<b>STAMPATO DA</b>	S. D. MODIANO – TRIESTE
<b>DATA</b>	1905
<b>CONTENUTO</b>	53 carte da gioco a semi francesi della marca “Centaurus”
<b>FOTOGRAFIE</b>	
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	col. retro carte e fronte (le 9 carte coi re, regine e fanti); mono fronte (i 4 assi, e la 53esima carta – logo marca carte)
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	illustrazioni dei 4 assi con motivi marineschi (oblò - cuori, elica - quadri, timone - picche, salvagente con scritta LLOYD AUSTRIACO TRIESTE - fiori), sulla carta Jolly: “vecchio lupo di mare” incorniciato da un salvagente; la 53esima carta funge soltanto da “copertina”; la prima edizione delle carte “Centaurus” di Modiano è del 1890



A.5 LLOYD AUSTRIACO / ÖSTERREICHISCHER LLOYD	
<b>NAVI</b>	
<b>TIPO DI OGGETTO</b>	brochure
<b>LINGUA</b>	EN
<b>TITOLO</b>	frontespizio: AUSTRIAN LLOYD'S STEAM NAVIGATION COMPANY. / TRAVELERS TO EUROPE ARE INFORMED THAT THE IMPERIAL POST OFFICE PACKETS [...]
<b>FORMATO</b>	14,1x21,05 cm
<b>NUMERO PAGINE</b>	20
<b>STAMPATO DA</b>	
<b>DATA</b>	1847-02
<b>CONTENUTO</b>	servizio postale Alessandria-Trieste via Sira con a scalo Corfù nel 1847: partenze ogni secondo mercoledì (03-17 e 31, 04-24 e 28, 05-12 e 26, 06-9 e 23, 07-7 e 21, 08-4 e 18); prezzi viaggio e pasti (fiorini austro-ungarici e sterline britanniche) cl. 1, cl. 2, cl. 3; ispezioni sanitarie (passeggeri, bagaglio, merci); info scali in Grecia; info addizionali: passeggeri, merci e posta provenienti dall'India; viaggi combinati da Trieste e distinta spese: 5 itinerari (vie marittime, ferroviarie, fluviali; omnibus e diligence); sospesa per cause di forza maggiore la linea diretta sperimentale Alessandria-Trieste da sostituirsi con corse mensili di 2 piroscafi (260 CV, motori Boulton & Watt) in costruzione, pronti a luglio
<b>FOTOGRAFIE</b>	
<b>ILLUSTRAZIONI</b>	mono (frontespizio)
<b>ARTISTA</b>	
<b>NUMERO COPIE</b>	1
<b>NOTE PARTICOLARI</b>	pag. 5: stralci di coloriti resoconti di due passeggeri soddisfatti dei collegamenti da Trieste: lettera del 1846-02-25 di J. L. ufficiale della Madras Native Infantry (partito da Trieste 1845-12-24) e articolo nel "Bombay Courier" del 1846-11-16 (viaggio di ritorno Il Cairo-Londra via Trieste, 1846-06) [vedi sotto*]; pag. 12: distinta spese viaggio Alessandria-Londra via Sira e Trieste nel 1846-01 pervenuta all'agente Lloyd Austriaco per cortesia di un gentleman di Bombay; testo opuscolo a firma di Thomas Smart, agente del Lloyd Austriaco (pag. 14); copertina originale mancante sostituita da cop. di cartoncino grigio; danneggiato



\*dalla lettera:

«[...] I found not the least difficulty in effecting the passage from Trieste to England across the Alps.

[...] I cannot say more in favor of the Trieste Route than, that were I about to travel again either from or to India, I should not hesitate in giving it a preference over all others».

dall'articolo:

«[...] and the convenient rail "in less than no time" deposited him in the modern Babylon.

[...] How cheaply the homeward journey via Trieste may be effected, by those determined to economize, we have already shown».

Se desideri consultare interamente tutto il materiale catalogato relativo a questa compagnia, ti invitiamo a **ISCRIVERTI** alla nostra associazione per poter accedere all'area **PREMIUM** riservata ai soci.

Se sei già iscritto accedi subito all'area Premium.



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**ITALIAN LINERS**  
A TUTELA DEL PATRIMONIO STORICO DELLE  
NAVI PASSEGGERI ITALIANE

If you wish to see all the cataloged material related to this company please **SUBSCRIBE** to our society and access the **PREMIUM** area reserved to our members.

If you are already a member access the Premium area immediately.